



N°36 *Caméra Club Annecy*

La Gazette du CCA Octobre 2026

Le Festival du CCA 2026...



Initiée par Anne, accompagnée de Frank, de Robert et d'Aldo notre président, une réunion préparatoire concernant le Festival de novembre à la salle Pierre Lamy s'est tenue en juin. Le verre de la convivialité a ouvert cette réunion. L'objectif étant de recueillir de nouvelles idées pour rendre cette soirée de projection encore plus festive. Les propositions des participants ont été nombreuses et variées. Rendez-vous est donc pris pour le 20 novembre pour découvrir le programme qui prévoit une quinzaine de films, dont "Solange" qui a reçu le Grand Prix du Président de la République (voir Ci-dessous).

La journée festive du CCA



Béatrice et Frank ont accueilli, cette année, les membres du CCA (avec conjoints et conjointes) pour la journée festive du Caméra Club. L'esprit de grande convivialité était présent une fois de plus. Un grand merci à nos hôtes pour leur magnifique préparation et leur chaleureux accueil...

Les Rencontres Nationales...

Le Caméra Club d'Annecy à l'honneur!

Comme chaque année, CinéAmat, la Fédération des Clubs de Cinéastes de France, a tenu ses Rencontres Nationales, les 86e, à Soulac-sur-Mer du 26 au 29 septembre. Le CCA, l'un des 12 clubs de la 7^e Région (Auvergne-Rhône-Alpes), a reçu la plus prestigieuse des récompenses :

Le premier prix, dit « Grand Prix du Président de la République », avec le film « Solange » d'Aldo Vagnotti et de Georges Carron. Ce film a triomphé parmi 70 réalisations concurrentes, issues des 8 régions de France. Ce n'est que la 5^e fois depuis 1959 que la Région reçoit ce prix...

Félicitations à Aldo Vagnotti, le réalisateur, Georges Carron pour les images d'archive et à l'actrice principale du film, Solange Carron, peintre aquarelliste.



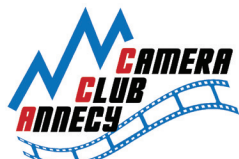
Le Caméra Club à St Jorioz



Dans le cadre de la Journée du Patrimoine du 19 septembre de cette année, deux films réalisés par le Caméra Club d'Annecy et un film proposé par la famille Paccard sur la fabrication des cloches ont été projetés sur l'écran du Ciné Laudon de St Jorioz devant des spectateurs très intéressés : "Du Savoir et du Feu" (1986) de Gérard Segal et Claude Bondier, "Une Cloche pour la Paix" (2000) de Frédéric Maillard et "Visite du Musée Paccard" de Robert Brivet (2026). C'est notre Vice-Président, Robert Brivet qui a présenté ces films montrant jusqu'à aujourd'hui, la genèse des créations Paccard. Cette grande famille était représentée sur scène, ce jour là, par Corentin Paccard, Louison et Matthieu, de l'équipe Paccard...



Photo : Corentin Paccard, Matthieu Jules, Louison (Fondeuse), Brigitte Joubert Mansuy (Chargée de Communication du Ciné Laudon) et Robert Brivet (CCA)



Plus d'infos sur
cameraclubannecy.ucv7.fr

christkolasa@gmail.com